



Boletín Consular N°127

CONTENIDO

ATENCIÓN AL PÚBLICO

- Atención en el Consulado General en París
- Atención en los Consulados a cargo de Cónsules Honorarios
- Celular de Emergencia
- Video Institucional
- Pagos con tarjeta
- Misiones Itinerantes en Estrasburgo y Burdeos
- Sábado Consular

ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD PERUANA EN FRANCIA

- « Axe Pérou-Strasbourg » - Exposición Colectiva
- « Programa cultural » - CECUPE
- « Festival de Cinéma Péruvien de Paris » - 15ava edición

EVENTOS CULTURALES EN EL CONSULADO GENERAL EN PARÍS

- Exposición: San Pedro y San Pablo – Marine POULERIGUEN
- Tertulia del Bicentenario: Sexta Reunión – Palabra

ATENCIÓN AL PÚBLICO

Atención en el Consulado General en París

El Consulado General del Perú en París atiende a los usuarios de **manera presencial**, de lunes a viernes, de 09 a 14 horas, **previa cita** gestionada a través del siguiente enlace de la **empresa TIMIFY**, para los trámites que se listan a continuación:

<https://book.timify.com/services?accountId=5b7411f43c0f100f47bfcec5&hideCloseButton=true>

- Inscripción consular
- Pasaporte biométrico
- DNI
- Salvoconducto
- Declaración jurada de soltería
- Poder fuera de registro
- Carta poder
- Permiso de viaje de menores
- Certificado de Supervivencia

Las citas para los siguientes trámites se gestionan **a través de los correos electrónicos** indicados:

- Inscripción de Nacimiento: registrocivil@conper.fr
- Inscripción de Matrimonio: registrocivil@conper.fr
- Inscripción de Defunción: registrocivil@conper.fr
- Poder por Escritura Pública: escrituras@conper.fr
- Visas: info@conper.fr

Se ruega no asistir acompañados, salvo que se trate de un usuario vulnerable (tercera edad, movilidad reducida, embarazada, señora con niños).

El Consulado también atiende a distancia, **a través del correo postal**, las siguientes solicitudes:

- Certificado de Costumbres: Nombre, Matrimonio, PACS
- Certificado de No Oposición
- Certificado de Antecedentes Penales
- Copia Legalizada de Acta de Nacimiento (si se registró en el Consulado)
- Copia Legalizada de Acta de Matrimonio (si se registró en el Consulado)
- Copia Legalizada de Acta de Defunción (si se registró en el Consulado)
- Extracto de Acta de Nacimiento
- Legalizaciones comerciales

Los requisitos para realizar los diversos trámites señalados se encuentran detallados en la Página Web del Consulado: <http://www.consulado.pe/es/paris/tramite/Paginas/Tramite.aspx>

Atención en los Consulados a cargo de Cónsules Honorarios

El Consulado General del Perú en París cuenta con una red de consulados a cargo de Cónsules Honorarios en diversas regiones de Francia: **Burdeos, Cayena, Estrasburgo, Marsella, Niza y Toulouse.**

Dichos Consulados atienden **previa cita** coordinada a través de sus correos electrónicos, los cuales se encuentran publicados en el siguiente enlace: <http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Consulados-Honorarios.aspx>

Cabe mencionar que los Cónsules Honorarios no atienden los siguientes servicios, los mismos que se tramitan **sólo en el Consulado General del Perú en París:**

- Registro Civil: Nacimiento, Matrimonio, Defunción
- DNI
- Pasaporte biométrico
- Salvoconducto
- Poder por Escritura Pública
- Certificado de Antecedentes Penales
- Legalizaciones comerciales
- Visas

Celular de Emergencia

El celular de emergencia No +33 (0) 7 86 63 57 30, como su nombre lo indica, es utilizado **sólo para casos de emergencia** de connacionales residentes, compatriotas que se encuentran de paso por Francia y consultas de emergencia de familiares y amigos desde fuera de Francia. Funciona 7d/7, 24h/24.

El celular de emergencia no es un medio de comunicación para consultas sobre trámites consulares y notariales. En caso de necesitar realizar dichas consultas se agradecerá llamar al teléfono del Consulado No. 01 42 65 25 10, en horario, de 09h a 14h y de 15h a 17h, de lunes a viernes. Igualmente, se pueden hacer consultas a través del correo electrónico del Consulado info@conper.fr

Video Institucional

Los invitamos a ver el video institucional del Consulado General del Perú en París, en donde se relatan los diferentes servicios que se prestan en esta Misión Consular: <https://www.facebook.com/conperparis/videos/1341811723194662>

Pagos con tarjeta



PAGOS CON TARJETA

Se pone a conocimiento de los usuarios del Consulado General del Perú en París que, para el pago de los trámites que ahí se realizan, se aceptan diversas tarjetas de débito y crédito, a través del sistema Sumup.

Dicho sistema cobra una comisión que correrá a cargo del usuario que desee usarlo.



Cabe señalar que se siguen aceptando pagos en efectivo, en cantidad exacta.

Como referencia, se deja el cuadro de las equivalencias de precio de los trámites más frecuentes.

TRÁMITE	PAGO EN EFECTIVO	PAGO CON TARJETA
Duplicado de DNI	6.00 €	6.15 €
Renovación de DNI	7.00 €	7.15 €
Certificado	25.00 €	25.50 €
Salvoconducto	20.00 €	20.50 €
Pasaporte	70.00 €	71.50 €

Misiones Itinerantes en Estrasburgo y Burdeos**MISION CONSULAR ITINERANTE EN ESTRASBURGO**

Fecha: 12 y 13 de abril de 2024

Lugar: Le Grand Hotel

Dirección: 12 Place de la Gare 67000 Strasbourg

Horario: Viernes 12 de abril: 09h00 a 17h00

Sábado 13 de abril: 09h00 a 17h00

Servicios consulares: enrolamiento de pasaporte biométrico, Salvoconductos, DNI, Registro Civil (Nacimientos, Matrimonios y Defunciones), previo envío del expediente a registrocivil@conper.fr, Supervivencia, Poder Simple, Poder Fuera de Registro, Poder por Escritura Pública (previo envío de minuta en formato Word a itinerante@conper.fr), Autorizaciones de Viaje de Menor, Certificados (Matrimonio, Pacs, Nacimiento) y Antecedentes Penales, Extracto de acta de nacimiento.

Todos los servicios tienen cupos limitados

Citas para atención consular: Para generar una cita debe inscribirse en los siguientes enlaces que se **encuentran en los comentarios de la publicación**:

Cita 12 de abril:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd5XoRTkmspyJrFxXGSbVRORwfGD-W31yJfOoRITg_2Pbvaw/viewform?usp=pp_url

Cita 13 de abril:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc_MJNMZW_vXLR5NvgpZPnHGWA77QPpGQhPjfcP_EdLhYY8tw/viewform?usp=pp_url

Sino enviar un mensaje a itinerante@conper.fr con el título "Cita-Estrasburgo".

Si desea recoger su DNI en ocasión de esta visita consular itinerante por favor escribir al siguiente correo kj@conper.fr

París, 18 de marzo de 2024

Cita 12 de abril:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLSd5XoRTkms.../viewform...>

Cita 13 de abril:

https://docs.google.com/.../1FAIpQLSc_MJNMZW.../viewform...



MISION CONSULAR ITINERANTE EN BURDEOS



Fecha: 26 y 27 de abril de 2024

Lugar: Consulado Honorario del Perú en Burdeos

Dirección: 20-22 rue Saint Rémi, 33000 Bordeaux

Horario: Viernes 26 de abril: 09h00 a 17h00

Sábado 27 de abril: 09h00 a 17h00

Servicios consulares: enrolamiento de pasaporte biométrico, Salvoconductos, DNI, Registro Civil (Nacimientos, Matrimonios y Defunciones), previo envío del expediente a registrocivil@conper.fr, Supervivencia, Poder Simple, Poder Fuera de Registro, Poder por Escritura Pública (previo envío de minuta en formato Word a itinerante@conper.fr), Autorizaciones de Viaje de Menor, Certificados (Matrimonio, Pacs, Nacimiento) y Antecedentes Penales, Extracto de acta de nacimiento.

Todos los servicios tienen cupos limitados

Citas para atención consular: Para generar una cita debe inscribirse en los siguientes enlaces que se encuentran en los comentarios de la publicación:

Cita 26 de abril:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfcSjZiYQQoMXP3hex83Kva2z5GXpKqp9u67X6WayamanaYSg/viewform?usp=pp_url

Cita 27 de abril:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdD5riTwPqnZ1aiOUQ3HbIPq1ICDPINUIYTMqGV480EpbvOHg/viewform?usp=pp_url

Sino enviar un mensaje a itinerante@conper.fr con el título "Cita-Burdeos", indicando los trámites a realizar.

Si desea recoger su DNI en ocasión de esta visita consular itinerante por favor escribir al siguiente correo kj@conper.fr

París, 05 de abril de 2024

Cita 26 de abril:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLSfcSjZiYQQ.../viewform...>

Cita 27 de abril:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLSdD5riTwPq.../viewform...>

Sábado Consular**ATENCIÓN CONSULAR SABATINA**

El Consulado General del Perú en París informa a la comunidad peruana residente en Francia que el **sábado 20 de abril**, entre las **9:00 y 14:00 horas**, se llevará a cabo la jornada de atención consular sabatina, durante la cual se atenderá el trámite de **enrolamiento de pasaporte biométrico**, previa cita.

La **reserva de la cita** se debe realizar a través del siguiente enlace:

<https://book.timify.com/services?accountId=5b7411f43c0f100f47bfcec5&hideCloseButton=true>

Los requisitos los puede consultar en nuestra página web:

<http://www.consulado.pe/es/paris/tramite/Paginas/pasaporte.aspx>

En caso de consultas puede escribir al correo electrónico del Consulado, incluyendo un número de teléfono de contacto: info@conper.fr.

París, 5 de abril de 2024

Citas:

<https://book.timify.com/services?accountId=5b7411f43c0f100f47bfcec5&hideCloseButton=true>

ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD PERUANA EN FRANCIA

Centro Cultural Peruano - CECUPE

<https://www.cecupe.com/agenda.htm>



Le Centre Culturel Péruvien

www.cecupe.com

vous propose

« Palo Santo, l'arbre patrimonial du Pérou, sa préservation »

Rencontre en espagnol (présence d'interprète)
avec Miguel Antonio Piescas et Eber Herrera

En collaboration avec l'association Plante et Planète
représentée par sa Directrice, Nathalie Frossard.

Le Palo Santo (bois sacré), arbre de la famille Zygophyllacées, le *Bursera graveolens*, est présent principalement dans les terres arides du Pérou et plus particulièrement sur la côte nord du pays. Utilisé depuis toujours, les peuples autochtones considèrent qu'il a des propriétés extraordinaires et fait ainsi partie des rituels et cérémonies. Par ailleurs, et par des composants présents dans ce bois (polyphénols, lignanes, triterpènes et autres) il est aussi considéré comme ayant des propriétés médicinales. Son exploitation excessive due en partie à son exportation, met l'espèce en danger, alors que ce bois est considéré comme un patrimoine culturel du Pérou. Nos invités nous parleront de ces aspects et aussi des mesures de préservation prises pour protéger son existence.

Un court documentaire en français précédera le débat.

Miguel Piescas et Eber Herrera, professeurs de l'Université de Tumbes, Faculté d'Agronomie viennent en France pour une série de conférences sur ce sujet.

Informations et contact : cecupe.info@orange.fr

**Mercredi 3 Avril 2024
à 19H00**

**Maison des Associations du Quartier Latin
4 rue des Arènes
75005 Paris**



Le Centre Culturel Péruvien

www.cecupe.com

vous propose

« Manuel Scorza et *Redoble por Rancas*, son avant-gardisme »

Rencontre avec Jean-Marie Lassus

À 40 ans du décès de Manuel Scorza dans un accident d'avion, et à la suite du congrès qui lui a été dédié à Poitiers, nous souhaitons lui rendre cet hommage avec notre invité, un spécialiste de son œuvre. Le sujet qui sera traité par notre invité est une relecture de *Redoble por Rancas*, (1970), premier roman publié par le poète péruvien, écho de la lutte solitaire des « comuneros » des Andes centrales contre les exactions des grands propriétaires terriens et de la compagnie minière Cerro de Pasco Corporation entre 1956 et 1962. *Redoble por Rancas* sera mis en parallèle avec les autres romans du cycle de *La guerre silencieuse*, comme la pierre angulaire d'un édifice littéraire novateur, rigoureusement pensé et articulé, où se rejoignent le picaresque et la littérature fantastique.

Jean-Marie Lassus, auteur d'une thèse sur la *Guerre silencieuse* de Manuel Scorza, professeur émérite en littérature latino-américaine de l'université de Nantes, est directeur scientifique du fonds Manuel Scorza de l'Université de Poitiers.

Informations et contact : cecupe.info@orange.fr

Mardi 16 Avril 2024
à 19H00

Maison de l'Amérique Latine
217 boulevard Saint-Germain
75007 Paris



Le Centre Culturel Péruvien

www.cecupe.com

vous propose

« La herencia de Flora » de Augusto Tamayo (*)

Dans le cadre de notre coopération avec le Festival de Cinéma Péruvien

Suivi d'un débat en présence du metteur en scène.

Flora Tristan, fille d'un riche Péruvien et d'une Française, peu fortunée, quitte la France à destination du Pérou pour réclamer l'héritage de son père et échapper à la maltraitance d'un mari violent. Quand elle arrive à Arequipa, son oncle Pio Tristan lui refuse la part qu'elle pense légitime et ne lui concède qu'une très modeste pension, ce qui la révolte profondément. Tant à Arequipa qu'à Lima, Flora se rend compte des immenses différences sociales entre les diverses classes et origines ethniques ainsi que de la persistance de l'esclavage au Pérou. Rentrée en France, elle devient écrivaine et lutte pour les droits des femmes et des ouvriers.

Le film ne prétend pas être une biographie strictement fidèle, mais plutôt une narration révélant de manière dramatique l'essence de sa pensée et de son action.

Augusto Tamayo, metteur en scène péruvien de formation universitaire, a aussi publié de nombreux livres. Ses films « El bien esquivo » et « Una sombra al frente » ont été nommés meilleurs films étrangers des académies des USA, Ariel du Mexique et Goya d'Espagne.

Un débat avec Augusto Tamayo suivra la projection.

Tarif spécial CECUPE : 6 Euros (au lieu de 11 €).

(*) 2023, sous-titrée en français

Informations et contact : cecupe.info@orange.fr

**Jeudi 25 Avril 2024
à 19H45 (billetterie 30 min avant)**

**Cinéma Le Lincoln
14 rue Lincoln
75008 Paris.**

Festival de Cinéma Péruvien de Paris

<https://www.facebook.com/festivalcinemaperuvienparis>

FESTIVAL
de cinéma
PÉRUVIEN
DE PARIS

15^e
ÉDITION

DU 23 AU 30
AVRIL 2024

CINÉMA LE LINCOLN
14, rue Lincoln
75008 Paris

FESTIVAL CINEMAPERUVIEN PARIS
<http://www.festivalcinemaperuvienparis.fr>

Attache : ACH

SOLEIDAD

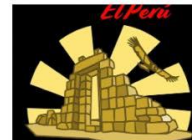
Axe Pérou-Strasbourg**EXPOSICIÓN
COLECTIVA
DE ARTISTAS
PERUANOS****Le Sapin Vert**

4 Avenue de Périgueux, 67800 Bischheim



El Consulado General del Perú en París y el Consulado honorario de Perú en Estrasburgo, con el apoyo de la municipalidad de Bischheim, presentan la exposición de arte Axe Pérou- Strasbourg que tendrá lugar en el Centro Cultural Le Sapin Vert, del 11 de abril al 11 de mayo.

Esta exposición reúne a veintiséis artistas peruanos residentes en Francia que mostrarán sus trabajos, los que incluyen fotografías, arte textil, óleo, entre otras técnicas.

**Vernissage de la exposición, el 11 de abril
a las 17:00 horas**Consulado General del
Perú en ParísConsulado Honorario del
Perú en Estrasburgo



L'EXPOSITION **AXE** P É R O U STRASBOURG



L'ART PÉRUVIEN À BISCHHEIM

Avec la participation des 26 artistes :

Laurent Becot - Allison Bellido - Milena Carranza - Xavier Castillo -
Maria Victoria Coronado - GAbO - Jackson Herrera - Portugal Ibane Rosillo -
Orlando Izquierdo / El Tigrillo - Lourdes Landmann Malpica - Bernard Louvet -
Lupuna-Elena Valera - Angela Ojeda - Tatiana Olea - Marine Pouleriguen - Ceci
Rivera Vera - Gisela Romero - Cesar Octavio Santa Cruz - Genaro Urbina - Daniella
van Hemelryck - Rodrigo Velazquez - Giovana Veliz - Olga Verme Mignot - Ana
Villafana - Lorena Zolezzi - Natalia Zumaran

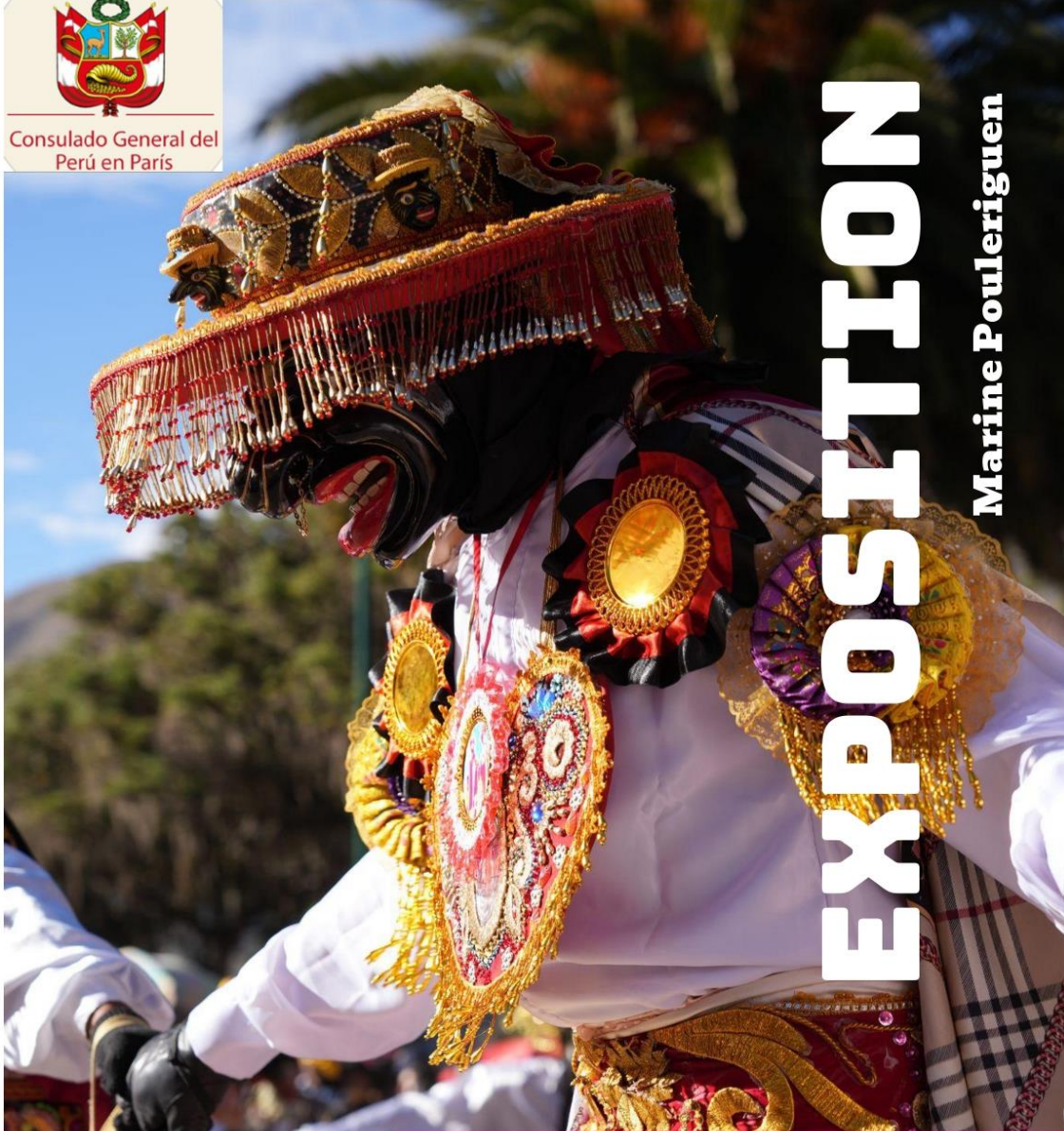


DU 11 AVRIL AU
12 MAI AU SALON
DU SAPIN VERT



EVENTOS CULTURALES EN EL CONSULADO GENERAL EN PARÍS

Exposición: Pedro y San Pablo – Marine POULERIGUEN



Consulado General del Perú en París

EXPOSITION
Marine Pouleriguen

SEMAINES DE L'AMÉRIQUE LATINE ET DES CARAÏBES
16 MAI - 2 JUIN 2024

Exposition photos "San Pedro y San Pablo"

Consulat du Pérou
25 rue de l'arcade, 75008 PARIS

DU 29 MARS AU 2 JUIN 2024

Tertulia del Bicentenario: Sexta Reunión - Palabra

El Consulado General del Perú en París

tiene el agrado de invitar a la comunidad peruana, peruanistas y otras personas vinculadas con nuestro país a la sexta reunión de la

Tertulia del Bicentenario

el miércoles 24 de abril de 2024 a las 19h00

en el Hotel Bedford, salón Villa-Lobos & Anjou (17 rue de l'Arcade, 75008 París)

R.S.V.P: info@conper.fr



BICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024



CENTRO CULTURAL INCA GARCILASO
Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú

TERTULIA DEL BICENTENARIO

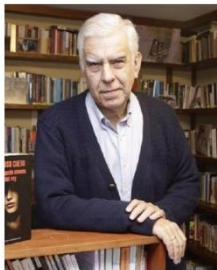
En el contexto de la celebración del Bicentenario de la independencia del Perú, que se extiende hasta el 2024 (bicentenario de las decisivas batallas de Junín y Ayacucho), el Centro Cultural Inca Garcilaso de la Cancillería peruana realizó una serie de videos invitando a diversas personalidades a compartir sus reflexiones sobre el significado del Bicentenario teniendo como eje una palabra. Así, Memoria, República, Diversidad, Identidad, Mestizaje, Nosotros, entre otros conceptos, son presentados como piedras basales en la construcción de la idea del Perú.

El Consulado General del Perú en París, con el apoyo de la Embajada del Perú en Francia, ha juzgado oportuno prolongar estas reflexiones en el ámbito informal de una tertulia mensual en la que podamos intercambiar ideas al calor de la amistad y de una copa de vino. Además de las Palabras del Bicentenario, en dicha ocasión se podrá presentar libros y divulgar otras actividades de la agenda cultural de nuestro país en Francia.

La sexta sesión de esta tertulia contará con la valiosa participación de Alonso CUETO, a través de su video "Palabra", y de Ina SALAZAR, quien hará el comentario respectivo. En la segunda parte de esta tertulia, se rendirá homenaje al artista y escritor peruano Jorge Eduardo EIELSON, al conmemorarse el centenario de su natalicio.

PROGRAMA

- Proyección del video "Palabra" con Alonso CUETO, realizado por el Centro Cultural Inca Garcilaso de la Cancillería peruana
- Comentarios de Ina SALAZAR
- Intervenciones del público
- Homenaje a Jorge Eduardo EIELSON
- Agenda cultural peruana en Francia
- Vino de honor

Alonso CUETO

Alonso CUETO CABALLERO es un escritor y periodista peruano, miembro de la Academia Peruana de la Lengua y profesor principal en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Alonso CUETO ha cultivado diferentes subgéneros narrativos, desde la novela policíaca, a la novela de indagación psicológica, basada en temas como la vigencia del pasado y las ambiguas leyes de pertenencia a la familia.

Su obra puede clasificarse como parte de la corriente realista del Perú, con un interés específico en algunos episodios traumáticos de la historia peruana. Algunos periodos relevantes, como el fin del período colonial, la violencia de los años 80-90 y el gobierno de Alberto Fujimori y su asesor Vladimiro Montesinos, forman el contexto de algunas de sus novelas.

Alonso CUETO ha publicado 17 libros, entre novelas, relatos y ensayos; sus obras han sido traducidas en 20 idiomas y ha recibido diversos premios y reconocimientos, entre ellos el prestigioso premio Herralde por la novela *La Hora Azul* (2005).

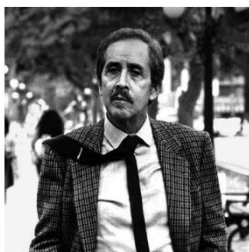
Ina SALAZAR

Ina SALAZAR, escritora y crítica literaria, es profesora en la Universidad La Sorbonne de París y la Universidad de Caen-Basse Normandie, especialista en literatura hispanoamericana moderna y contemporánea.

Ina SALAZAR vive en Francia desde 1978 y su actividad investigadora, desde que se doctoró en 1995 con una tesis dedicada al poeta peruano Emilio Adolfo Westphalen, se centra en la poesía y las interacciones entre la creación, los creadores y el campo literario.

Ha publicado numerosos artículos y obras, particularmente en Francia, Estados Unidos y Perú, sobre ciertos autores importantes de la literatura peruana como César Vallejo, César Moro, Emilio Adolfo Westphalen, José María Arguedas y Blanca Varela, entre otros. Como poeta ha publicado *El tacto del amor* (1978), *En tregua con la vida* (2002) y *En las aguas de la noche* (2014).

Ha traducido al francés la obra poética de César Vallejo, y al español la poesía de Jacques Roubaud, Yves Bonnefoy, Philippe Jaccottet, Guy Goffette y Valérie Rouzeau.

Jorge Eduardo EIELSON

Jorge Eduardo EIELSON SÁNCHEZ, nacido en Lima el 13 de abril de 1924, fue un artista peruano quien a lo largo de casi medio siglo desarrolló una amplia obra que comprendió tanto el ámbito de la creación literaria, como el de las artes visuales.

En efecto, Jorge Eduardo EIELSON, además de poesía, escribió novelas, textos dramáticos, ensayos y artículos periodísticos. Asimismo, practicó la pintura, y experimentó con la escultura, la instalación, la filmación y la fotografía.

Pertenece a la Generación del 50 y es considerado uno de los peruanos que mayor influencia ha dejado en el ámbito de la poesía latinoamericana de la segunda mitad del siglo XX. Como artista plástico, se lo conoció por sus quipus, en una reinterpretación de este antiquísimo instrumento andino, por lo que se lo considera como uno de los precursores del arte conceptual.

Falleció en Milán el 8 de marzo de 2006.



Visítenos en:



Consulado General del Perú en París

<http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Inicio.aspx>



Consulado General del Perú en París

<https://www.facebook.com/conperparis>



Axe Pérou-Paris

<https://www.instagram.com/axeperouparis/>