



Boletín N° 43
Abril 2022

Consulado General del Perú en Toronto

1. NOTICIAS DE INTERÉS PARA LA COMUNIDAD PERUANA

CEREMONIA DE ENTREGA DE DIPLOMAS EN RECONOCIMIENTO A LA ELABORACIÓN DEL “TEXTIL BICENTENARIO”

El 30 de marzo, se llevó a cabo la Ceremonia de entrega de Diplomas en reconocimiento a la elaboración del “Textil Bicentenario”, el cual se realizó bajo la valiosa dirección del “Patronato de las Artes del Perú en Canadá”, liderado por la señora Rosa María Luza y con la activa participación de 23 damas peruanas residentes en la ciudad de Toronto.

El “Textil Bicentenario” muestra nuestra rica historia y geografía, y el valor artístico que existe en las diferentes regiones del Perú. La obra tiene una longitud de 3.90m de largo por 1.93m de alto y está compuesta por 25 piezas textiles de 40cm, las mismas que son únicas en diseño, tema y color, representando los 24 departamentos y la provincia constitucional del Callao. Las citadas piezas fueron trabajadas con gran esmero por 23 damas peruanas de la comunidad de Toronto, -algunas de ellas o sus familias son oriundas del departamento confeccionado -, resaltando la riqueza y belleza del Perú.

Este Consulado General agradece a las Damas Peruanas y al “Patronato de las Artes del Perú en Canadá”, por tan encomiable iniciativa.



PINTURA TRADICIONAL DE SARHUA EN LA CIUDAD DE TORONTO

El 16 de marzo se llevó a cabo la ceremonia de apertura de la Muestra de Arte titulada “Soy la tierra que recuerda” (I am land that remembers), de la entidad cultural “Artwork Toronto”, la misma que estuvo a cargo de la investigadora y curadora, Sra. Maya Wilson-Sanchez.

La parte central de dicha exhibición se encuentra dedicada a la presentación de trabajos de pintura Sarhua, arte popular ancestral de origen ayacuchano, que han sido realizados por la artista peruana, Venuca Evanán Vivanco. En las mismas se reflejan aspectos de la vida y costumbres de dicha comunidad como también su proceso de migración interno, incluyendo sus nuevas formas de vida en la ciudad.

Cabe resaltar que, la exposición se encuentra en la estación de Union Station hasta el 29 de mayo del presente año.



“PERU’S ECONOMIC AND BUSINESS REPORT”

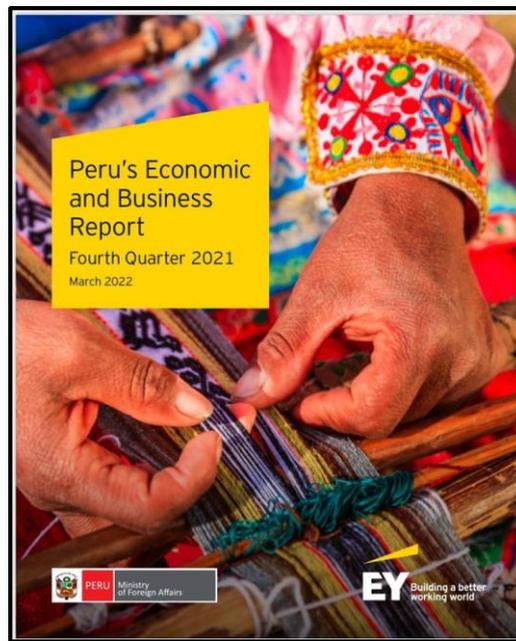
El Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú y la firma de servicios profesionales EY Perú pusieron al alcance del público el cuarto boletín trimestral “Peru’s Economic and Business Report”.

La publicación presenta información sobre la situación económica y el ambiente de negocios en el Perú, así como las proyecciones de los principales indicadores macroeconómicos, y se encuentra dividida en cuatro partes: 1.- datos generales del Perú, 2.- indicadores y proyecciones macroeconómicas más relevantes, 3.- estadísticas y clima de inversión en el país y 4.- información relativa a los acuerdos que el Perú posee con diversos países en materia económica.

Esta publicación se da en el marco de la permanente labor de promoción de inversiones que realiza el Ministerio de Relaciones Exteriores, en coordinación con las entidades públicas y privadas competentes.

Puede descargarse la mencionada publicación de manera gratuita en el siguiente enlace: <https://www.gob.pe/institucion/rree/informes-publicaciones/2809576-ey-peru-s-economic-and->

[business-report-4th-quarter-2021?fbclid=IwARoFGB34ikt3WLetyHnmeXsrQq9Rnbd14ofLNHkc74M6VnAetmr4-ShBW1g](https://www.gob.pe/institucion/rree/informes-publicaciones/2809576-ey-peru-s-economic-and-business-report-4th-quarter-2021?fbclid=IwARoFGB34ikt3WLetyHnmeXsrQq9Rnbd14ofLNHkc74M6VnAetmr4-ShBW1g)



MUESTRA PERMANENTE EN LA GALERÍA DE ARTE DEL CONSULADO GENERAL DEL PERÚ

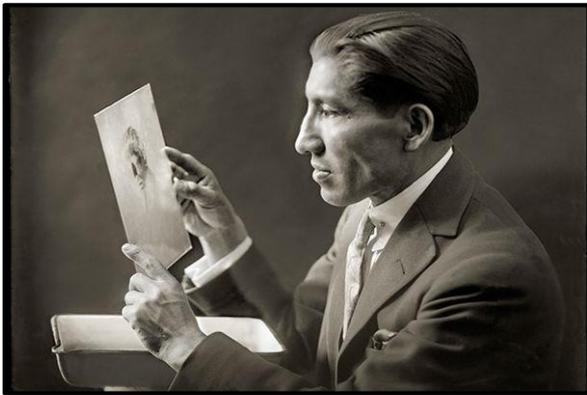
Invitamos a la comunidad peruana residente en la Provincia de Ontario y público en general a visitar la Galería de Arte del Consulado General del Perú en Toronto, en la cual se exhiben actualmente los trabajos de uno de los primeros fotógrafos indígenas más importantes de América Latina, Martín Chambi (1891 – 1973), considerado el Pionero de la fotografía de retrato en el Perú.

Igualmente, el Consulado General del Perú en Toronto, con el apoyo de la asociación cultural “Patronato de las Artes del Perú en Canadá”, ha elaborado un video corto que muestra las obras más importantes de Martín Chambi exhibidas actualmente en la sede del Consulado General del Perú, el cual se puede visualizar haciendo clic en el siguiente enlace electrónico:

[EXHIBICIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE MARTÍN CHAMBI](#)

La exhibición de fotografías de Martín Chambi puede ser visitada en el horario de: Lunes a Viernes, de 10am a 4pm, PREVIA CITA.

Para solicitar una cita, se agradecerá escribir al correo electrónico info@conperutoronto.com, indicando el día y hora que desee visitar la Galería.



REQUISITOS SANITARIOS PARA EL INGRESO A TERRITORIO PERUANO

Desde el 1 de abril de 2022, entrará en vigencia el Decreto Supremo N° 030-2022-PCM, Decreto Supremo que prorroga el Estado de Emergencia Nacional.

Las nuevas disposiciones indican que:

- Los peruanos, extranjeros residentes y extranjeros no residentes de 12 años a más cuyo destino final sea el territorio nacional, en calidad de pasajeros e independientemente del país de procedencia, deben acreditar haberse aplicado la primera y segunda dosis de vacunación contra la COVID-19 en el Perú o en el extranjero; y, la tercera dosis los mayores de 18 años que residan en el país y se encuentren habilitados para recibirla, según protocolo vigente. En su defecto, pueden presentar una prueba molecular negativa con fecha de resultado no mayor a 48 horas antes de abordar en su punto de origen. Los menores de 12 años solo requieren estar asintomáticos para abordar.

- Se reitera que aquellas personas que muestren síntomas al arribar al territorio nacional, ingresarán a aislamiento obligatorio. Asimismo, la Autoridad Sanitaria Nacional se encuentra facultada para la toma de pruebas diagnósticas para la COVID-19 a los pasajeros que arriben al país, estableciendo las medidas sanitarias complementarias para los casos positivos.
- Se recuerda que continúa vigente la obligación de completar el formato en línea "Declaración Jurada de Salud y Autorización de Geolocalización", que se encuentra en la página web del Ministerio de Salud (<https://djsaludviajero.minsa.gob.pe/dj-salud/>), dentro de las 72 horas previas al viaje y que los pasajeros deben utilizar la protección respiratoria adecuada (doble mascarilla o una mascarilla con gran capacidad de filtración: N95, KN95, etc.).

Para mayor información, puede encontrar el Decreto Supremo en el siguiente enlace:

<https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/decreto-supremo-que-prorroga-el-estado-de-emergencia-naciona-decreto-supremo-n-030-2022-pcm-2052256-12/>

#DATOVIAJERO
Para ingresar al país o para vuelos nacionales, desde el 1 de abril los pasajeros deberán contar con:

2 dosis de vacunación para +12 años

3 dosis de vacunación* para +18 años

De no contar con estos requisitos pueden presentar el resultado negativo de una prueba molecular (no mayor a 48 h)

Menores de 12 años: Solo deben estar asintomáticos
*Aplica para mayores de 18 años que residan en el país

LIMA AIRPORT

AMPLIACIÓN DE VIGENCIA DE DNI VENCIDOS HASTA EL 30 DE JUNIO

Se informa a la comunidad peruana que, el Registro Nacional de Identificación y Estado Civil – Reniec, ha decidido prorrogar excepcionalmente, la vigencia de los DNI caducos o que estén por caducar, a fin de viabilizar el acceso de sus titulares para todos los actos civiles, comerciales, administrativos, judiciales y, en general, para todos aquellos casos en que, por mandato legal, deba ser presentado, a partir del 1 de enero de 2022, hasta el 30 de junio de 2022.

Hasta el 30 de Junio

Se amplía vigencia de **los DNI caducos o que estén por caducar**

Resolución Jefatural: 000048-2022-JNAC

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD DNI 35763526

REPUBLICA DEL PERU

Para renovar el DNI puedes hacer el trámite en línea en www.reniec.gob.pe validando tu identidad con la app **DNI Biofacial**.

Recuerda

Puedes elegir renovar para obtener un **DNI electrónico (S / 41)** o un **DNI azul (S / 30)**

RENIEC

www.reniec.gob.pe

BOLETÍN CULTURAL QUIPU VIRTUAL

Se comparte con la comunidad peruana residente en la Provincia de Ontario los Boletines Culturales Quipu Virtual, los cuales contienen textos e imágenes sobre algunos aspectos especialmente valiosos de la memoria material e inmaterial y de la cultura contemporánea peruana.

Podrá acceder a los boletines culturales Quipu Virtual a través de los siguientes enlaces:

BOLETÍN CULTURAL QUIPU VIRTUAL N° 92

Es grato remitir la nonagésima segunda edición del Boletín Cultural Quipu Internacional. Este número lleva por título "Imaginario en la forja de la Nación Peruana".

El texto principal es de Ramón Mujica, historiador de arte. La publicación reseña el libro "Forjando la nación peruana. El incaísmo y los idearios políticos de la República en los siglos XVIII-XX", que refiere a los imaginarios incas y cristianos en la construcción de nuestra nación.

Asimismo, incluye una nota que reseña la trayectoria artística del actor y director peruano Albero Ísola, quien celebra cincuenta años de actividad tanto en el teatro como en el cine.

Finalmente, presenta el artículo "Carnavales de Arequipa", referido a las melodías carnavalescas que acompañan los festejos en dicha ciudad.

El Boletín Cultural está disponible en la plataforma del Centro Cultural Inca Garcilaso: <https://www.ccincagarcilaso.gob.pe/quipu-virtual/no-92/>



BOLETÍN CULTURAL QUIPU VIRTUAL N° 93

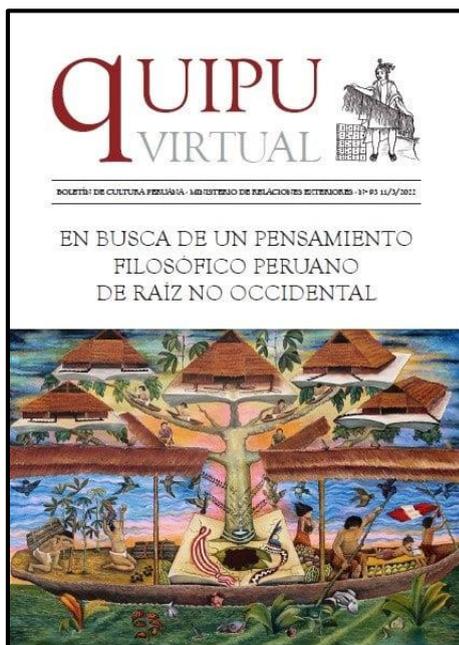
Es grato remitir la nonagésima tercera edición del Boletín Cultural Quipu Internacional. Este número está dedicado a la búsqueda de un pensamiento filosófico peruano de raíz no occidental.

El texto principal es del filósofo Pablo Quintanilla, y se titula “Conocimiento, comprensión y sabiduría de las lenguas indígenas”, dedicado al estudio del pensamiento de estas lenguas y la exploración de concepciones filosóficas no occidentales que sobreviven en nuestro país.

Asimismo, incluye la nota "Los dibujos de Marisa Godínez", que relata el perfil de la caricaturista y primera historietista de nuestro país.

Finalmente, presenta una nota titulada “Lima y la Independencia”, que reseña el reciente libro de las investigadoras peruanas Carolina de Belaunde y Mariana Eguren, quienes adentran en detalles significativos de la transformación de nuestra ciudad capital durante la emancipación.

El Boletín Cultural está disponible en la plataforma del Centro Cultural Inca Garcilaso: <https://www.ccincagarcilaso.gob.pe/quipu-virtual/no-93/>



BOLETÍN CULTURAL QUIPU VIRTUAL N° 94

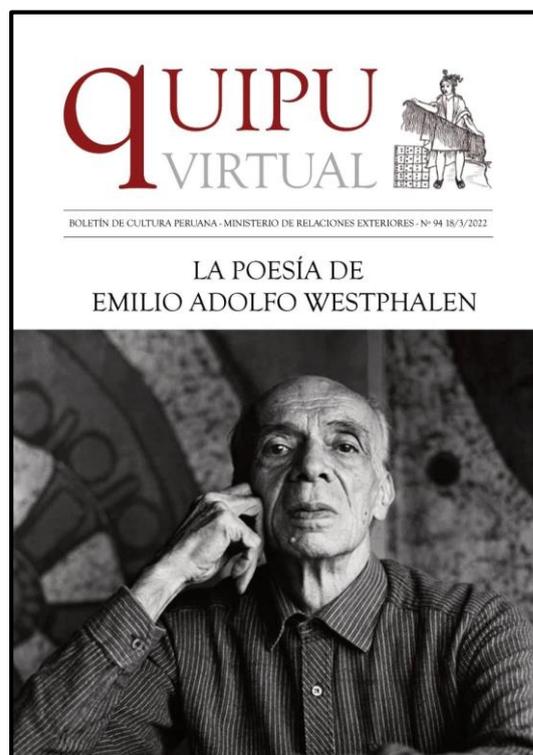
Es grato remitir la nonagésima cuarta edición del Boletín Cultural Quipu Internacional. Este número está dedicado a Emilio Adolfo Westphalen y su obra poética.

El texto principal es de Ina Salazar, catedrática de literatura hispanoamericana en la Universidad de la Sorbona, quien reseña el recorrido literario del vate peruano Emilio Adolfo Westphalen.

Asimismo, incluye una nota que lleva por título "Antología de Arequipa", referido a la reciente publicación del libro "Arequipa. Visita general, siglos XVI-XX", que recopila testimonios, crónicas y experiencias de viaje a esta ciudad.

Finalmente, presenta el artículo "Los Cuentos de Fiorella Moreno", que celebra el reciente Premio Luces que recibió la autora por su primer libro de cuentos "La vida de las marionetas".

El Boletín Cultural está disponible en la plataforma del Centro Cultural Inca Garcilaso: <https://www.ccincagarcilaso.gob.pe/quipu-virtual/no-94/>



BOLETÍN CULTURAL QUIPU VIRTUAL N° 95

Es grato remitir la nonagésima quinta edición del Boletín Cultural Quipu Internacional. Este número lleva por título "Cristóbal de Molina y los Incas".

El texto principal, a cargo del destacado lingüista Rodolfo Cerrón-Palomino y del historiador Francisco Hernández Astete, está dedicado a la reciente edición de la "Relación de las Fabulas y Ritos de los Incas" (1575) de Cristóbal de Molina.

Asimismo, incluye una nota que lleva por título "Bernardo Roca Rey, promotor empresarial de la cultura", que celebra la vida y obra de este periodista e impulsor de la gastronomía peruana, recientemente desaparecido.

Finalmente, presenta un artículo en homenaje a "Los Chankas", grupo artístico de Apurímac que por más de cincuenta años ha cultivado y promovido nuestra música andina.

El Boletín Cultural está disponible en la plataforma del Centro Cultural Inca Garcilaso: <https://www.ccincagarcilaso.gob.pe/quipu-virtual/no-95/>

LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

El Consulado General del Perú en Toronto se encuentra comprometido en la lucha contra la violencia de género. En ese sentido, compartimos la siguiente información:

Si usted es víctima de violencia de género o conoce a algún miembro de la comunidad peruana que lo sea, puede denunciarlo a este Consulado General a través del número de emergencia: (416) 726 7650, o al correo electrónico:

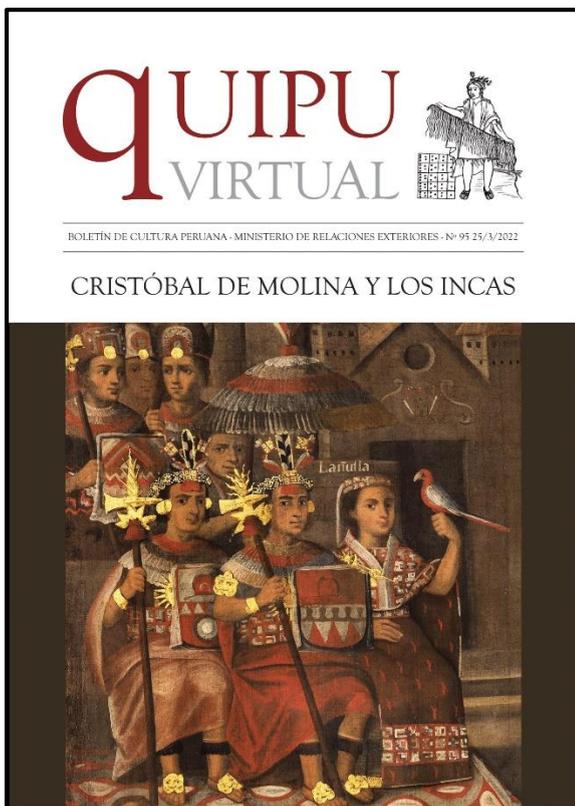
info@conperutoronto.com.

También puede comunicarse directamente con las autoridades provinciales de Ontario a través del número 211 (atención gratuita las 24 horas y en todos los idiomas). Para más información:

<https://www.ontario.ca/page/get-help-if-you-are-experiencing-violence>

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=f5DZkgFGCyM>



LUCHA CONTRA LA TRATA DE PERSONAS

Todos los años, miles de hombres, mujeres y niños caen en manos de tratantes de personas a través de las redes sociales, por ello recomendamos proteger nuestros datos y los de nuestros familiares.



2. SERVICIOS CONSULARES

El Consulado General del Perú en Toronto comunica a la comunidad peruana y público en general con residencia en la Provincia de Ontario que la atención presencial al público, para los servicios consulares, se da únicamente a través de **CITAS**, que deberán ser solicitadas a través del siguiente correo electrónico: info@conperutoronto.com

La atención al público se realiza **PREVIA CITA** en el horario de 9:00am a 5:00pm.

Para cualquier consulta adicional, se le recomienda visitar la página web <http://www.consulado.pe/es/Toronto>, escribir al correo electrónico info@conperutoronto.com, o llamar al (416) 963 9696.

Medidas de vigilancia, prevención y control del COVID-19 a adoptar por el PÚBLICO USUARIO de los servicios que se brindan en la Oficina Consular:

- Se recomienda el uso de mascarilla.
- Solo se permitirá el ingreso de personas que tengan CITA PROGRAMADA.
- La atención será a la hora exacta indicada, por lo que se agradecerá no llegar antes ni después de la hora programada, con la finalidad de evitar aglomeraciones en la sala de atención.
- Las personas citadas ingresarán solas, SIN ACOMPAÑANTES, con excepción de aquellos trámites que requieran de la presencia de más de un usuario o se trate de un menor de edad.
- El aforo de la sala de atención al público es de 2 personas.

El Consulado General del Perú en Toronto agradece su comprensión y su gentil cooperación, y les reitera su permanente disposición de servicio y apoyo a nuestra comunidad afincada en la Provincia de Ontario.

SÁBADOS CONSULARES 2022

Es grato informar que el servicio de atención los sábados consulares se retomó a partir del mes de marzo, en el horario de 9:00 am a 12:00 pm.

La atención al público se realiza **PREVIA CITA**, debiendo escribir al correo electrónico info@conperutoronto.com, o llamar al (416) 963 9696.

El **cronograma** de atención mensual es el siguiente:

SÁBADOS CONSULARES 2022

HORARIO DE ATENCIÓN: 9:00 am a 12:00 pm, PREVIA CITA

Marzo	: 26 de marzo
Abril	: 23 de abril
Mayo	: 21 de mayo
Junio	: 25 de junio
Julio	: 23 de julio
Agosto	: 27 de agosto
Setiembre	: 24 de setiembre
Octubre	: 22 de octubre
Noviembre	: 12 de noviembre
Diciembre	: 17 de diciembre

RELACIÓN DE DNI Y PASAPORTES POR RECOGER

Se recuerda a la comunidad peruana que, a través de los siguientes enlaces podrán verificar el recojo de sus DNI y pasaportes tramitados:

- [Relación de DNI](#)
- [Relación de Pasaportes](#)

3. PRÓXIMOS EVENTOS

ENCUENTRO "BLANCA VARELA, SILENCIOSA ALGARABÍA DEL CORAZÓN"

En coordinación con Inspirad@s, y en el marco del ciclo Narrativa y Poesía Latinoamericana 2022, se invita a la comunidad peruana y público en general al encuentro virtual "Blanca Varela, Silenciosa algarabía del corazón", el cual realizará un recorrido sobre la obra de la gran poeta peruana del siglo XX.

Su variada y admirable producción, que se escribió a lo largo de casi 60 años, es el compendio de lo mejor que nos ha brindado Perú: entre César Vallejo y José Watanabe, el "canto villano" de Blanca Varela es original y sus ecos están impresos en la cultura sudamericana, para siempre.

 4 Día: Lunes 11 de abril

 Hora: 6:30 pm

 Registro gratuito a través de: <https://www.eventbrite.com/e/blanca-varela-silenciosa-algarabia-del-corazon-tickets-308260594737>



save the date

Inspirad@s

Ciclo literario 2022
Poesía Latinoamericana

BLANCA
VARELA

Encuentro literario a cargo del poeta
Juan Fernando García

Lunes 11 de abril
6:30pm (EST) Toronto, Canadá
5:30pm - Perú
Consultas: infoinspiradas@gmail.com

Inscripción:
<https://blancavarela.eventbrite.com>
Actividad gratuita - via Zoom

TORONTO ARTS COUNCIL FUNDING BY THE CITY OF TORONTO HCHC Spanish Centre

CICLO DE CINE HISPANO LATAFF - PRESENTACIÓN DEL PERÚ CON "DE OLLAS Y SUEÑOS"

Celebrando el Mes del Idioma Español, el Consejo Canadiense para la Herencia Hispana (HCHC) y el Consulado General del Perú en Toronto, invitan a la comunidad peruana y público en general a participar en el Ciclo de Cine Hispano 2022, el cual contará con la participación del Perú con el documental "De Ollas y Sueños", dirigida por Ernesto Cabello.

 4 Día: Sábado 23 de abril

 Hora: 9:00 pm

 Acceso gratuito a través de: www.lataff.ca

HASTA EL 31 DE ABRIL 2022 - II ENCUESTA MUNDIAL A LA COMUNIDAD PERUANA EN EL EXTERIOR

El Consulado General del Perú en Toronto invita a toda la comunidad a participar en la II Encuesta Mundial a la Comunidad Peruana en el Exterior 2021, organizada por el Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú y el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), con el objetivo de recabar información actualizada de nuestros compatriotas que residen en el exterior para la elaboración de políticas públicas en su beneficio.

La referida encuesta se podrá realizar hasta el 31 de abril de 2022, la cual se puede acceder a través del

siguiente enlace, debiendo realizarse un registro previo:

<https://encuesta.inei.gov.pe/peruanosenelmundo2021/public/>

Gracias por su importante apoyo en responder a esta encuesta, en caso tengan alguna duda sobre esta, por favor, hacerla al correo: encuestamundialperuanos@inei.gov.pe

“PERU TRAVEL MART” 2022

La Cámara Nacional de Turismo del Perú (CANATUR), se encuentra organizando el PERU TRAVEL MART - 2022, la rueda de negocios internacional (B2B) más importante de la industria turística del Perú y que se realiza anualmente en nuestro país desde el año 1987.

El evento, que tendrá lugar en la ciudad de Lima del 17 al 20 de junio próximo, es una plataforma que fomenta la promoción y comercialización de destinos turísticos, la misma que involucra exclusivamente espacios de negocios entre operadores turísticos peruanos e internacionales a nivel mundial. Este importante evento permitirá fortalecer, en el contexto internacional, la promoción de destinos turísticos de nuestro país que aún no son plenamente asociados con el Perú, facilitando así su diversificación.

El Perú Travel Mart contará con la participación de 100 empresas peruanas especializadas en turismo receptivo como: tour operadores, hoteles, líneas aéreas, vuelos turísticos, charters, cruceros, transporte terrestre, trenes, restaurantes, entre otros. Asimismo, se tiene previsto contar con la participación de tour operadores, mayoristas y agencias especializadas de diferentes mercados internacionales a nivel mundial y propiciar citas de negocios con sus pares peruanos.

Para mayor información:
www.perutravelmart.com.pe



¡Inscripciones abiertas!
Registrations now open!

PERU TRAVEL MART 2022

Del 17 al 20 de Junio
From 17th to 20th of June

Evento de promoción turística más grande del Perú.
The top yearly event for Peru's Tourist Promotion.

• **REGÍSTRATE AQUÍ** •
SIGN UP HERE

¡Te esperamos!
Perú will be waiting for you!

www.perutravelmart.com.pe

 **CANATUR**
CAMARA NACIONAL DE TURISMO DEL PERU