



Consulado General del Perú
Nueva York



BICENTENARIO
PERÚ 2021

CONSULADO GENERAL DEL PERU EN NUEVA YORK

BOLETIN CULTURAL

OCTUBRE 2020



Este Boletín contiene información difundida por la Dirección General de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú entre sus misiones en el exterior, relativa a iniciativas y actividades realizadas en cooperación y/o coordinación con otras entidades nacionales, así como internacionales.



TEATRO

CONCIERTO “RETABLO DE OCTUBRE EN VERSIÓN DE CÁMARA”.

El Gran Teatro Nacional y el Ballet Folclórico Nacional del Perú se visten de morado para presentar el estreno gratuito para todo nuestro país de este espectáculo inspirado en nuestra cultura criolla y en las celebraciones dedicadas a **la tradición del Señor de los Milagros**.

→ Puede ver este evento en vivo (sábado 31 de octubre, 10 p.m.) o retransmitido a través del siguiente enlace:

<https://envivo.granteatronacional.pe/>



OBRA “EL TEATRO POR DENTRO”: “VIBRACIONES”

“El Teatro Por Dentro” son ocho conferencias escénicas que nos invitan a descubrir los procesos creativos del **Grupo Cultural Yuyachkani** desde una perspectiva íntima contadas desde el escenario del Gran Teatro Nacional.

La primera entrega presenta a Julián Vargas, quien mostrará cómo el ritmo y los instrumentos musicales han operado en la creación de diferentes personajes del Grupo e indaga acerca de las relaciones de la música y la acción escénica a través de los sentidos y la memoria desde su experiencia como actor y músico.



→ Puede ver este evento retransmitido a través del siguiente enlace:

<https://fb.watch/1tv3rxymHz/>



CINE

DOCUMENTAL “MI BARRIOS ALTOS QUERIDO”

“Mis Barrios Altos querido” presenta diversos aspectos de la historia social del antiguo barrio limeño, destacando la complejidad de algunos de sus actuales desafíos humanos, económicos y culturales.

Este documental fue beneficiario del Estímulo a la Promoción Internacional 2019 de la Dirección del Audiovisual del Ministerio de Cultura (DAFO) para participar en el Festival de cine de las Alturas en Jujuy – Argentina, y en el Mercado Ventana Sur en Buenos Aires- Argentina. Asimismo, fue parte de la selección del 23° Festival de Cine de Lima en la sección “Hecho en Perú”.



La Cancillería (sede central y Misiones en el extranjero) realiza esta difusión a solicitud de la empresa cultural correspondiente y no tiene ninguna participación comercial en el evento propuesto, que se realizará mediante transacción exclusiva entre proveedores y consumidores privados, no haciéndose responsable de eventuales dificultades o fallas durante o después del proceso de compra. La empresa solicitante garantiza que el evento digital no presentará restricciones de geolocalización, por lo que será accesible sin limitaciones en el extranjero.

→ Puede ver este evento a través del siguiente enlace:

<https://www.eventrid.pe/eventos/quechuafilms/mi-barrios-altos-querido>



FESTIVALES VIRTUALES

FESTIVAL “HAY FESTIVAL AREQUIPA”

Del 28 de octubre al 8 de noviembre se realizará el Hay Festival Arequipa, uno de los certámenes culturales más importantes de nuestro país desde sus inicios en 2015.

La edición 2020 del Hay Festival Arequipa será completamente gratuita y digital, a través de Zoom, con capacidad para acoger a 5 mil personas por sesión. El programa incluye 79 eventos y tiene como invitados a tres Premios Nobel, así como a diversas personalidades internacionales del mundo de la literatura, ciencia, música, economía, arte, política, historia, etc.



→ Para participar, solo se requiere que la persona interesada se registre en cada evento de manera anticipada, para luego acceder sin costo al mismo, a través del siguiente enlace:

<https://www.hayfestival.com/arequipa-eventos>.



PROGRAMA BICENTENARIO

CÁTEDRAS BICENTENARIO

El Proyecto Especial Bicentenario propone un espacio de reflexión en el que reconocidos académicos y especialistas de diferentes universidades del Perú y del extranjero analizarán una serie de hitos de nuestra historia republicana a partir de la realidad actual. Con un lenguaje accesible y didáctico, pero con rigurosidad histórica, la Cátedra Bicentenario se realizará de manera virtual y tiene dos componentes: clases magistrales y mesas de debate. Este es el espacio académico para responder cómo podemos construir ese nosotros, esa identidad cohesionada como país.

La próxima cátedra, **“Los retos de construir memoria en el Perú”**, tendrá lugar el 5 de noviembre a las 7pm.

La historia reciente de nuestro país ha dejado heridas abiertas entre los ciudadanos que sufrieron los embates de la guerra entre el Estado peruano y los grupos subversivos (PCP-SL y MRTA) en el periodo que va de 1980 al 2000. El Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) señala más de 69 mil personas fallecieron a consecuencia del Conflicto Armado Interno entre ambos bandos. Sin embargo, a pesar de los más de 20 años que separan nuestro presente de aquellos fatídicos años, sus consecuencias aún siguen afectado la vida de miles de peruanos, además de ser un tema que aún polariza la vida política del país.



→ Puede inscribirse en la próxima cátedra a través del siguiente enlace:

https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_Z7kGE9emReiHQnAmWY3JEw

→ Para más información sobre la iniciativa y consultar las cátedras pasadas, puede ingresar al siguiente enlace:

<https://bicentariodelperu.pe/catedra/>



"BIBLIOTECA BICENTENARIO"

La "Biblioteca Bicentenario" tiene como propósito poner a disposición del público libros impresos y digitales, así como podcasts y audiolibros infantiles.

La Biblioteca abarca temas históricos como el proceso de independencia y algunos hitos republicanos, así como también presenta reflexiones sobre situaciones contemporáneas, cuenta historias de nuestras vidas, y nos acompaña a imaginar el país que hemos sido, somos y que imaginamos, desde distintas disciplinas y en distintos registros.

→ Puede consultar la biblioteca a través del siguiente enlace:

<http://bicentariodelperu.pe/biblioteca>

Publicaciones destacadas



Ensayos desde la pandemia para imaginar el Perú Bicentenario - Vol. 2



Memorias del general Miller al servicio de la república del Perú (selección)



200 años después: ¿los escolares preguntan, ¿los historiadores responden?



Compendio de los sucesos ocurridos en el Ejército del Perú y sus provincias (1813-1816)



25 ensayos desde la pandemia para imaginar el Perú Bicentenario

INICIATIVA "CABILDOS BICENTENARIO"

Los Cabildos Bicentenario son experiencias que nos llevan a pensar fuera de la caja, a construir una visión común y articular ecosistemas y comunidades preexistentes en torno a causas y temáticas clave de nuestra ciudadanía.

En ese sentido, buscan, mediante un enfoque multidisciplinario y participativo, cohesionar y acelerar la transición hacia una nueva peruanidad, construyendo un nosotros y activando las soluciones que el país necesita a través del diálogo y la acción.

Cada experiencia cuenta con una gran diversidad de expositores, buscando el enfoque descentralizado y sistémico, incorporando la reflexión histórica y académica e involucrando agentes de toda índole para así despertar, en cada uno de los participantes, el agente de cambio que llevan dentro.

→ Para más información sobre la iniciativa y consultar los cabildos pasados, puede ingresar al siguiente enlace:

<https://bicentariodelperu.pe/cabildos/>



INICIATIVA "CÁPSULAS - VOLUNTARIOS POR EL MUNDO"

Otra iniciativa del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú (PEB) son las "Cápsulas - Voluntarios por el mundo", que consiste en breves videos que cuenten historias de peruanos que desarrollen actualmente actividades de voluntariado en distintos campos relacionadas a la comunidad peruana o a cualquier otra problemática de interés local.

Cada mes se abordan distintas temáticas:

Noviembre:

- Salud Mental - Fecha de entrega del material martes 03 de noviembre
- Igualdad de oportunidades - Fecha de entrega martes 10 de noviembre
- Personas con discapacidad- Fecha de entrega del material martes 17 de noviembre

Diciembre:

- Ayuda a niños- Fecha de entrega del material martes 01 de diciembre
- Ayuda a animales- Fecha de entrega del material martes 08 de diciembre
- Educación- Fecha de entrega del material martes 15 de diciembre

→ Los voluntarios interesados en participar pueden contactar al Consulado General al consuladony@conperny.org para más información.





CONTENIDO AUDIOVISUAL

VISITA VIRTUAL “MUSEOS DEL PERÚ”

El Ministerio de Cultura del Perú en un esfuerzo por promover la riqueza cultural de nuestro país ha habilitado una página web desde la cual se puede realizar visitas virtuales a 25 museos de nuestro país.

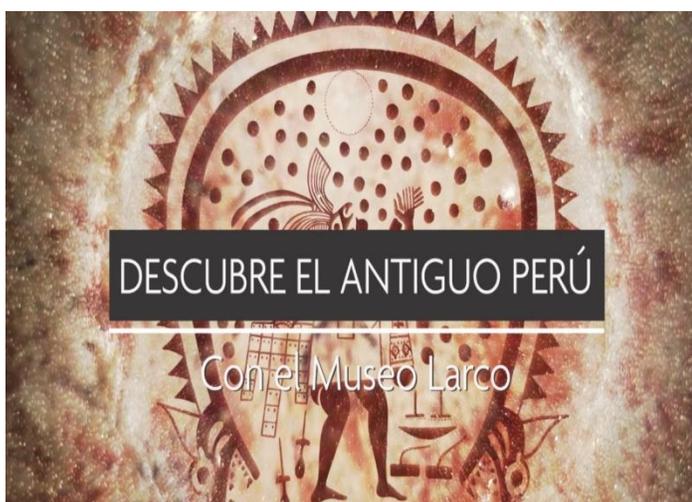
→ Puede acceder a los referidos museos en el siguiente enlace:

<https://visitavirtual.cultura.pe/>



MINISERIE “DESCUBRE EL ANTIGUO PERÚ CON EL MUSEO LARCO”

La miniserie del Museo Larco invita al espectador a conocer de una manera distinta a los antiguos peruanos a través de reflexiones en torno a conceptos, formas y figuras de la historia precolombina, con imágenes de una pieza elegida de la colección del Museo, así como paisajes y animaciones que explican aspectos de la cosmovisión, los conocimientos, la organización social y las actividades económicas del antiguo Perú.



→ Puede acceder a la referida Miniserie a través del siguiente enlace:

<https://www.museolarco.org/miniserie-descubre-el-antiguo-peru/>



DIÁLOGOS MAC LIMA: HACEDORES

El Museo de Arte Contemporáneo (MAC) ha puesto a disposición del público general el programa de podcasts denominado “Diálogos MAC Lima: Hacedores”. Esta serie consiste en retratos audiovisuales de un grupo de artistas y creadores peruanos, realizados por los cineastas Carlos Sánchez y Sofía Velázquez para destacar, en particular, la relación compleja e innovadora que existe entre el imaginario de los creadores y su entorno social y cultural, representativo de varias regiones del Perú. Los podcasts combinan imágenes, videos y audios, en idioma español, enmarcados en una producción televisiva de Canal IPE y el colectivo Mercado Central.

→ La serie de podcasts se encuentra disponible en la plataforma Youtube y se puede acceder a cada episodio a través de los siguientes enlaces:

- P01 Hacedores: María Gallardo – Artista ceramista y Presidenta de la Red Nacional de Mujeres Afroartesanías que apoya a víctimas de violencia. (<https://youtu.be/HdDNmfes4M>).
- P02 Hacedores: Yins Coronado – Músico tradicional dedicado a investigar y preservar un archivo de música tradicional de Huanta. (https://youtu.be/oVahE2_506w)
- P03 Hacedores: Nathaly Gonzales – Artista plástica y parte del grupo Awqa Sisa Warmi Sicuris, generando un espacio de intercambio, aprendizaje y conexión con los antepasados. (<https://youtu.be/a0pdxTjU8yE>)
- P04 Hacedores: Benny Ríos – Artista, cineasta y gestor cultural de Pucallpa. Desarrolla proyectos basados en la mitología y tradiciones amazónicas y el anime japonés. (<https://youtu.be/Z1K3SNPR-cA>)
- P05 Hacedores: Liliana Albornoz – Artista y gestora cultural que promueve acciones en lugares públicos con el fin de establecer vínculos y espacios de debate para discutir sobre la violencia y el machismo en la sociedad actual. (<https://youtu.be/DnuXaN9CAY8>)
- P06 Hacedores: Renato Rodríguez – Músico y productor musical quien, a través de la recopilación, mezcla y rescata sonidos y voces, redescubriendo así la ciudad de Arequipa. (https://youtu.be/t_P99azROI4)
- P07 Hacedores: Graciela Arias – Artista plástica que representa mitos amazónicos e imágenes vinculadas a la tradición de la pintura “visionaria”. Destaca la participación femenina en la construcción y protección del conocimiento tradicional en las comunidades amazónicas en el Perú. (<https://youtu.be/r0-j1ByOk3o>)



PELÍCULAS PERUANAS EN FORMATO DIGITAL

El Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú cuenta con las siguientes películas peruanas en formato digital, con derechos para ser transmitidas en ciclos de cine o presentaciones en línea:

- "El Mudo" (español con subtítulos en inglés)
- "Cuchillos en el cielo" (español con subtítulos en inglés)
- "El Acuarelista" (español sin subtítulos)
- "Una sombra al frente" (español sin subtítulos)
- "Sigo siendo" (quechua con subtítulos en español)



→ De estar interesado en organizar la proyección de uno de los referidos largometrajes, puede contactar al Consulado General al consuladony@conperny.org.



BIBLIOTECA VIRTUAL DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA

Petroperú ha puesto a disposición su biblioteca virtual de publicaciones culturales, que incluye acceso libre a los textos ganadores del Premio COPE de años recientes y otros textos de literatura, ensayística e investigación peruana reciente.

→ La referida Biblioteca virtual puede ser consultada a través de los siguientes enlaces:

<https://www.petroperu.com.pe/gestioncultural/biblioteca-virtual/>

<https://web.facebook.com/culturapetroperu/>

BIBLIOTECA VIRTUAL DE PETROPERÚ

Petroperú ha puesto a disposición su biblioteca virtual de publicaciones culturales, que incluye acceso libre a los textos ganadores del Premio COPE de años recientes y otros textos de literatura, ensayística e investigación peruana reciente.

→ La referida Biblioteca virtual puede ser consultada a través de los siguientes enlaces:

<https://www.petroperu.com.pe/gestioncultural/biblioteca-virtual/>

<https://web.facebook.com/culturapetroperu/>