

Nota de Prensa

Estreno de Película sobre una familia en la Amazonía Peruana: “*Iyamanepée Chantyorinti*” en L’Alternativa – Festival de Cine Alternativo de Barcelona.

Fecha y hora: Domingo 17 de noviembre – 17:00 horas

Lugar: Teatro Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB)

La Fundación Iquánima os informa sobre el estreno de *Iyamanepée chantyorinti* (**Las muertes de Chantyorinti**), una película dirigida por Hermes Paralluelo y producida por la Fundación Iquánima en coproducción con Artefacto y GusanoFilms. Esta obra única destaca por ser la primera película rodada en **lengua asháninka** y ofrece una inmersión íntima y mágica en la vida de un indígena y su familia en la Amazonía peruana, una región marcada por el terrorismo, la sobreexplotación y la pérdida cultural.



Iyamanepée chantyorinti, premiada en su fase de proyecto en el **REC Tarragona con el Premio Deluxe Internacional**, ha sido seleccionada para el **Festival de Cine Europeo de Sevilla** y el **Festival de Cine Alternativo de Barcelona, L’Alternativa**, y nos acercará a una historia de sabiduría ancestral y espiritualidad amazónica.

L’Alternativa, Festival de Cine Alternativo de Barcelona

📍 Lugar: CCCB. C/ Montalegre 5, Barcelona.

📅 Fecha: Domingo 17 de noviembre

🎬 Proyección y actividades complementarias

· 12:00h – 13:30h. Charla abierta sobre Cine y Acción Social. Auditorio CCCB.

<https://alternativa.cccb.org/2024/es/pro/pro2/cine-y-accion-social>

· 17h. Proyección de la película en el Teatre CCCB

<https://alternativa.cccb.org/2024/es/so/film/iyamanepée-chantyorinti>

Entradas: <https://entradas.codetickets.com/entradas/nacional:-iyamanepée-chantyorinti/62258/l-alternativa/web>

· 20h. Celebración del estreno en 78|33 Gastrobar & Music Hall. Calle Ferlandina 29 de Barcelona. Audiovisuales y música en directo del compositor de la banda sonora de la película. **Abierto a los asistentes de la película, prensa e invitados.**

Sinopsis

Luis, un asháninka proveniente de una comunidad no contactada, tiene que acercarse a la civilización a causa de la pérdida de toda su gente. Rehace su vida, le cambian el nombre y tiene hijos. Con el tiempo los tres mayores quieren ir a la ciudad para prosperar y Chantyorinti pierde el contacto con ellos durante años. La tristeza le embarga y su hijo menor, Jeremías, desafía a su padre para ir a buscarlos. Ahí empieza un viaje mágico en el que tiene la oportunidad de rememorar y enseñar a su hijo sus costumbres y aspectos de una cosmovisión que ha ido perdiendo paulatinamente.

“Las muertes de Chantyorinti” es una película sobre la transmisión silenciosa y casi secreta de la cosmovisión de un pueblo en el ocaso de su propia cultura.

Acompáñanos en esta experiencia cinematográfica única y conoce más sobre la riqueza de la cultura asháninka en el corazón de la Amazonía peruana.



ENLACES DE INTERÉS

Tráiler:

<https://youtu.be/D9YrFKAO3HM?si=T6yaQa3NpKXk2sPL>


FUNDACIÓN
iquanima.org